

Les cartes postales : tout un monde !

entrée libre

mercredi
8 mars 2023
18h45

Magali Nachtergaele
Anne Reverseau

Démodée la carte postale ?
Avec l'essor du numérique, on aurait pu le croire. Constamment réinventée par les artistes et les écrivains, sa fabrique et son histoire restent plus que jamais d'actualité, autant que ses liens avec les représentations géographiques et culturelles. Richement illustré, l'ouvrage collectif *Un monde en cartes postales* donne à voir les circulations d'un médium d'apparence banale dans la culture moderne, du patrimoine à l'art contemporain.

Les autrices présentent un ouvrage qui fait suite à l'exposition « Cartes postales, nouvelles d'un monde rêvé » à Arles en 2019 et à un colloque à l'Institut pour la photographie de Lille en 2021. Le projet a été lauréat de la bourse curatoriale des Rencontres d'Arles et a bénéficié du soutien du musée Nicéphore Niépce, qui avait prêté une partie de ses collections.

Spécialiste de texte et image, Magali Nachtergaele est critique d'art, commissaire d'exposition et professeure à l'Université Bordeaux Montaigne.

Anne Reverseau est Professeure de Littérature à l'UCLouvain et chercheuse au Fonds National de la Recherche Scientifique (FNRS) en Belgique. Elle dirige le projet HANDLING sur la manipulation des images par les écrivains.

+ d'infos / réservation :
servicedespublics.niepce@chalonsur-saone.fr
ou 03 85 48 41 98
www.museeniepce.com



Combier Imprimeur Mâcon
Carte postale, vers 1960
Chalon-sur-Saône,
Les Prés-Saint-Jean, aire de jeux
Coll. musée Nicéphore Niépce